

tiff.40 toronto
international
film festival
SELECÇÃO OFICIAL 2015

SELECÇÃO OFICIAL
FILM FEST GENT

com **Martha Canga Antonio & Aboubakr Bensaihi**

black

amor em tempos de ódio

um filme de **Adil El Arbi & Bilall Fallah**



com **Martha Canga Antonio & Aboubakr Bensaihi**

black

amor em tempos de ódio

um filme de **Adil El Arbi & Bilall Fallah**

Mavela, de 15 anos, pertence ao gangue Black Bronx. Apaixona-se por Marwan, um rapaz extremamente carismático, membro do gangue rival, os 1080. O jovem par é forçado a fazer uma escolha brutal entre a lealdade ao gangue e o amor que têm um ao outro. Um dilema impossível.

O argumento é baseado nos romances "Back" e "Black" de Dirk Bracke. Este escritor muito conhecido entre os adolescentes belgas já vendeu mais de 350.000 cópias. No decurso das suas investigações sobre os gangues de Bruxelas, Dirk Bracke acompanhou a polícia durante um longo período. O próprio autor considerou que os realizadores, Adil e Bilall, estavam mais bem preparados para realizar o filme BLACK – AMOR EM TEMPOS DE ÓDIO. Eles têm uma perspectiva única desta narrativa, preservando ao mesmo tempo a autenticidade da história.

Adil El Arbi e Bilall Fallah são dois jovens realizadores de origem marroquina. Estudaram no Institute Saint-Luc em Bruxelas, onde se conheceram. Desde então, os dois realizadores são inseparáveis.

A sua curta-metragem BROEDERS (2011) foi um sucesso que lhes trouxe diversos prémios no Ghent Film Festival e no International Film Festival de Leuven. À sua primeira longa-metragem, IMAGE (2014), seguiu-se BLACK – AMOR EM TEMPOS DE ÓDIO (2015). Além disso, em 2014, Adil ganhou o famoso programa televisivo belga "A Pessoa Mais Esperta da Terra", onde a sua participação foi devidamente notada pelo público em geral. Desde então, Adil e Bilall conquistaram os belgas.

TIDE Experiment

TIDE Experiment é um projecto colectivo que reúne várias entidades da indústria cinematográfica europeia. O principal objectivo é lançar filmes recentes em vários territórios europeus, usando modelos de distribuição Day-and-Date, o que implica o lançamento do filme em cinemas e plataformas VOD na mesma data. TIDE Experiment e a Alambique já lançaram os filmes VIRAMUNDO e POR AQUELES EM PERIGO em Portugal.

Mais informações disponíveis em:
www.thetideexperiment.wordpress.com

"O ódio gera ódio. Desde que começámos o curso na Escola de Cinema, queríamos fazer um filme do romance "Black" de Dirk Bracke. A história do livro e o seu enquadramento são-nos muito familiares. Nós crescemos num ambiente semelhante e tivemos contacto com os gangues juvenis de Bruxelas. Para a maioria das pessoas, a realidade dos gangues é um mundo completamente diferente, uma realidade com a qual não têm qualquer relação. No entanto, o Dirk Bracke revela-nos o que se esconde atrás da aparência brutal dos gangues. Ele consegue mostrar-nos o que leva os jovens a aderir a estes gangues, como é que os gangues operam e porque recorrem à violência.

O nosso trabalho sempre se focou nos gangues urbanos, nos chamados bairros problemáticos e nos problemas multi-culturais. Com BLACK – AMOR EM TEMPOS DE ÓDIO, estamos prontos a dar um novo passo nas nossas carreiras enquanto realizadores; através dos nossos filmes anteriores, adquirimos experiência e contactos nas zonas "proibidas" da cidade. BLACK – AMOR EM TEMPOS DE ÓDIO é um drama urbano e esperamos com ele alcançar uma qualidade semelhante à de O ÓDIO, de Matthieu Kassovitz.

BLACK – AMOR EM TEMPOS DE ÓDIO é brutal e realista, sem ser um pseudo-documentário. Esperamos mostrar a difícil realidade destes gangues a um público muito mais vasto. Com BLACK – AMOR EM TEMPOS DE ÓDIO, contamos dar aos jovens uma imagem do enquadramento específico dos gangues de Bruxelas misturada com a clássica história de Romeu e Julieta na cidade." **Adil El Arbi & Bilall Fallah**

Impressionante. Uma química explosiva | **Screendaily**

A versão século XXI dos amores proibidos de WEST SIDE STORY - AMOR SEM BARREIRAS | **Variety**

Uma reinterpretação agreste, mas eficaz, de WEST SIDE STORY - AMOR SEM BARREIRAS | **Cineuropa**
Escuro, sujo e perigoso. BLACK – AMOR EM TEMPOS DE ÓDIO fará pela Bélgica o que GOMORRAH fez pela Itália, o que A CIDADE DE DEUS fez pelo Brasil e o que a maioria dos filmes de gangues do Martin Scorsese faz pela América. | **TwitchFilm**

91 min | Bélgica | 2014

Distribuído por Alambique no âmbito da TIDE Experiment
www.alambique.pt

